



Grants awarded 2015-2016

Congratulations to the following team members, whose applications for funding were successful. The *Religion and Diversity Project* is pleased to fund the following research projects for 2015-2016.

Innovation Grants

Rukhsana Ahmed, University of Ottawa

“Religion and Organ Donation: Knowledge and Attitudes toward Organ and Tissue Donation and Transplantation among Christians Living in Canada.”

The main goal of this proposed research is to investigate the role of religion in organ donation. Specifically, it aims to explore what and how Christians living in Canada know and feel about organ and tissue donation and transplantation. “Christians living in Canada” in this context refer to women and men who live in Canada and self-identify as Christians.

Paul Bramadat, University of Victoria

“Cascadian Spirituality: Religion, Nature, and Social Inclusion in the Pacific Northwest.”

This project – which lays the groundwork for a major team project – will collect and assess the various sources of empirical and theoretical data available in order to initiate a thorough account of Cascadian religion and its relationship with the social and political realities of the region. The questions this smaller project will address (and which will be fully considered in the subsequent project) will be: 1) *How inclusive is Cascadia*: with a special focus on how newcomers from non-European and non-Christian societies experience Cascadian religious and cultural sensibilities; 2) *What difference does the border make*: the differential impact of U.S. and Canadian national (or provincial/state) policies and norms (with respect to ethnic, religious, and racial diversity) on the emerging Cascadian style of religion; and 3) *What are the public implications of this form of religion/spirituality*: if conventional forms of religion are being eclipsed by Cascadian modes, what are the implications for the public sphere (e.g., the effect of declining church based volunteer labour on the provision of social services; the disjuncture between this emerging form of religion and the existing laws related to religious freedom and discrimination).

Christopher Helland, Dalhousie University

“Mediating the Tibet Resettlement Project in Canada: An Assessment of the Impact of New Media on Religion and Diversity.”

This research will address two clear goals of the *Religion and Diversity Project*. First, how does the Tibetan community use various forms of media to promote the peaceful and supportive acceptance of these Buddhist immigrants into the country? To answer this question, the project will examine how a particular religious diaspora has harnessed social media to promote respect, acceptance, and support for their community as they significantly increase their immigration. This will be an original research project, addressing an issue that has not yet been examined in detail by those exploring the role of social media and religious diversity. This research will also determine how “mass media” and various news media were used by the Tibetan community to support and promote their cause. How were members of the Tibetan community so able to effectively use media to garner public support? How were they able to connect with other faith groups and faith based communities to receive significant funding? Would their strategy work for other immigrant groups or is there something particular about this tradition, and its charismatic leaders, that made them more acceptable within the Canadian context?

Solange Lefebvre, Université de Montréal

“Radicalisation et contre/dé-radicalisation : une analyse des politiques publiques et de débats médiatiques au Québec et au Canada.”

Comment les autorités publiques au Québec et au Canada comprennent-elles le problème de la radicalisation ? En quoi est-elle liée à la religion? Quels sont les principales caractéristiques des programmes de contre/dé-radicalisation que ces autorités mettent de plus en plus en place ? Quelles prémisses et quels hypothèses ces caractéristiques dévoilent-elles sur les politiques publiques dans ce domaine ? Par son lien avec la question de la violence politique, notamment sous sa forme locale (« homegrown terrorisme »), et son rapport avec le rôle principal de l’État et son impératif sécuritaire, le problème de la radicalisation inquiète au plus haut point les autorités publiques au Québec et au Canada, fortement ébranlées, d’un côté, par les attentats perpétrés en octobre dernier à Saint-Jean-sur-Richelieu et à Ottawa, et, d’un autre côté, par les nouvelles concernant au moins dix-neuf Québécois de confession musulmane, pour la plupart des jeunes de moins de vingt ans, qui se sont présumément engagés dans l'aventure jihadiste ici même au Québec ou en rejoignant les zones de conflit au Moyen-Orient. Ces préoccupations ont amené ces autorités, aux trois paliers gouvernementaux (municipal, provincial et fédéral), à accélérer leur action en vue de concevoir et de mettre en place des politiques publiques englobant plusieurs mesures censées contenir ce grave problème.

Barbara Thériault, Université de Montréal

“La religion en miniature : chroniques radiophoniques.”

Ce projet reprend les travaux accomplis dans le cadre du terrain en prison et du cours pour créer une série de chroniques radiophoniques. Entre le 4 juin et le 20 août 2015, je serai en charge de chroniques à l'émission « L'été dans ma cour » à CIBL 101,5. Mes chroniques, disponibles le jour de la diffusion (les jeudis entre 9h00 et 10h00) et en baladodiffusion, reprendront sous une forme dynamique et accessible les thèmes que j'ai développés grâce au Projet religion et diversité et mon enseignement : la signification du chapelet en prison, la place de la clé en



maison de transition, la disparition du petit Bouddha au salon de coiffure (une chronique écrite sous la forme de polar), le frisson et la chanson populaire, etc. Tous les thèmes prennent comme point de départ la religion au quotidien dans un univers pluraliste.